

AWA MATURE
UPSHOT
#2 OF 5

JOHN
LEES

DALIBOR
TALAJIĆ

LEE
LOUGHRIDGE

HOTELL

VOLUME 2

Pier
COU



KERON GRANT



AINDA CONTINUA
A QUEIMAR LÁ FO-
RA.

NÃO ME AGRADA NEM
UM POUCO DESTRUIÇÃO
DESNECESSÁRIA. É UMA
PENA. É VERGONHOSO.



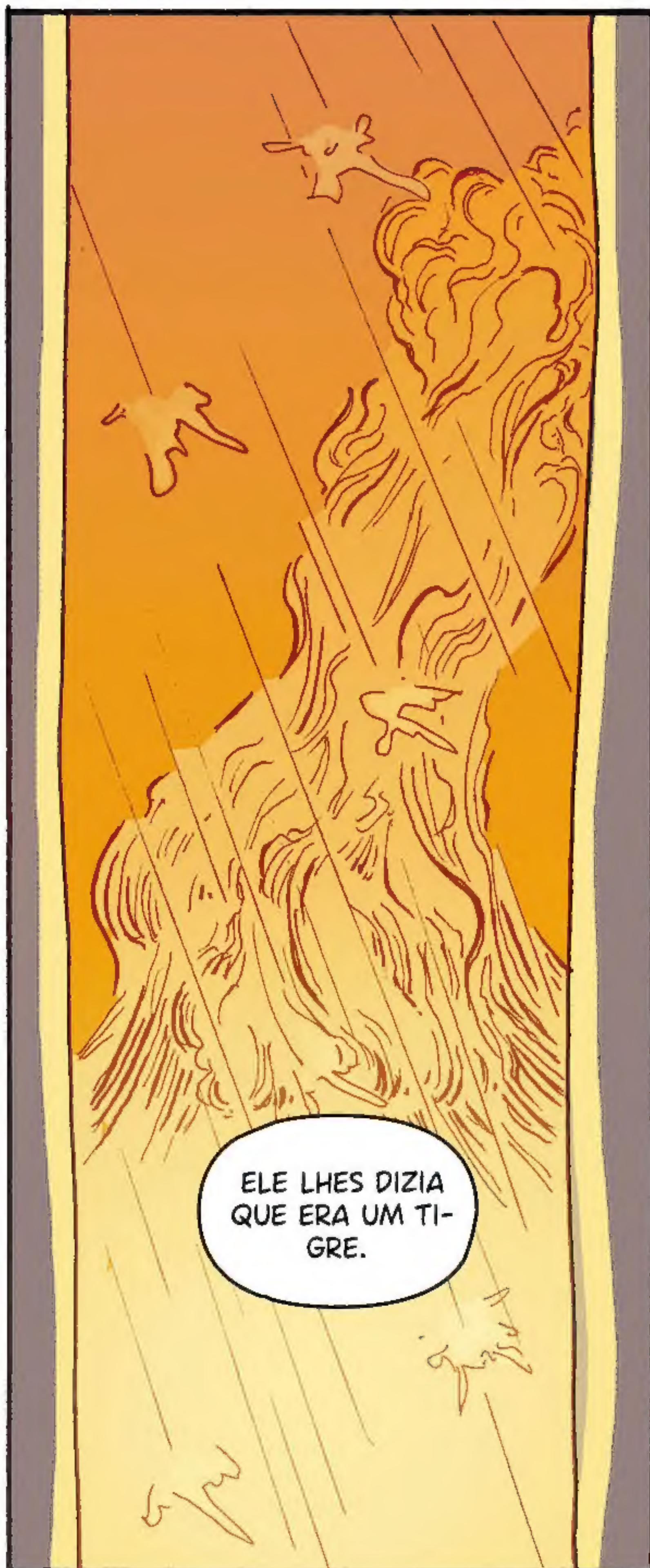
DE VOLTA À MINHA ESTÓRIA.
QUANDO EM CATIVEIRO, OS
OUTROS ANIMAIS ACHAVAM QUE
O BODE ERA MALDOSO. ELE ERA
MAL-HUMORADO, E OS CHIFRAVA.
ELE SE ACHAVA DOMINANTE.

MAS NA NATUREZA,
O BODE ERA APENAS
MAIS UMA CRIATURA,
FAMINTA E SOZINHA.



A COMPREENSÃO
DE MUNDO DO BODE LHE
INDICAVA QUE PARA FLO-
RESCER, DEVERIA SER
TEMIDO.

ASSIM, EM SUAS ANDAN-
ÇAS, QUANDO ENCONTRAVA
OUTROS ANIMAIS QUE DES-
CONHECIAM SUA NATUREZA E
EXIGIAM SABER QUE TIPO DE
FERA ELE ERA...



ELE LHES DIZIA
QUE ERA UM TI-
GRE.



ESTES ANIMAIS
TAMBÉM NUNCA HAVIAM
VISTO UM TIGRE, MAS JÁ
HAVIAM OUVIDO FALAR O
SUFICIENTE PARA TEMÊ-LO.
ELES SE ACOVARDAVAM PE-
RANTE O BODE, LHE CE-
DENDO SUA COMIDA.

POR UM TEMPO,
O BODE OBTVE SU-
CESSO. MAS SE VOCÊ
DISSER QUE É UM TI-
GRE POR MUITO TEM-
PO...

"MAIS CEDO OU MAIS TARDE, SUA SOBREVIVÊNCIA VAI DEPENDER DE PROVAR QUE É DE FATO UM TIGRE."

ROUTE
99
NEW MEXICO

VROOM!
VROOOOOM!

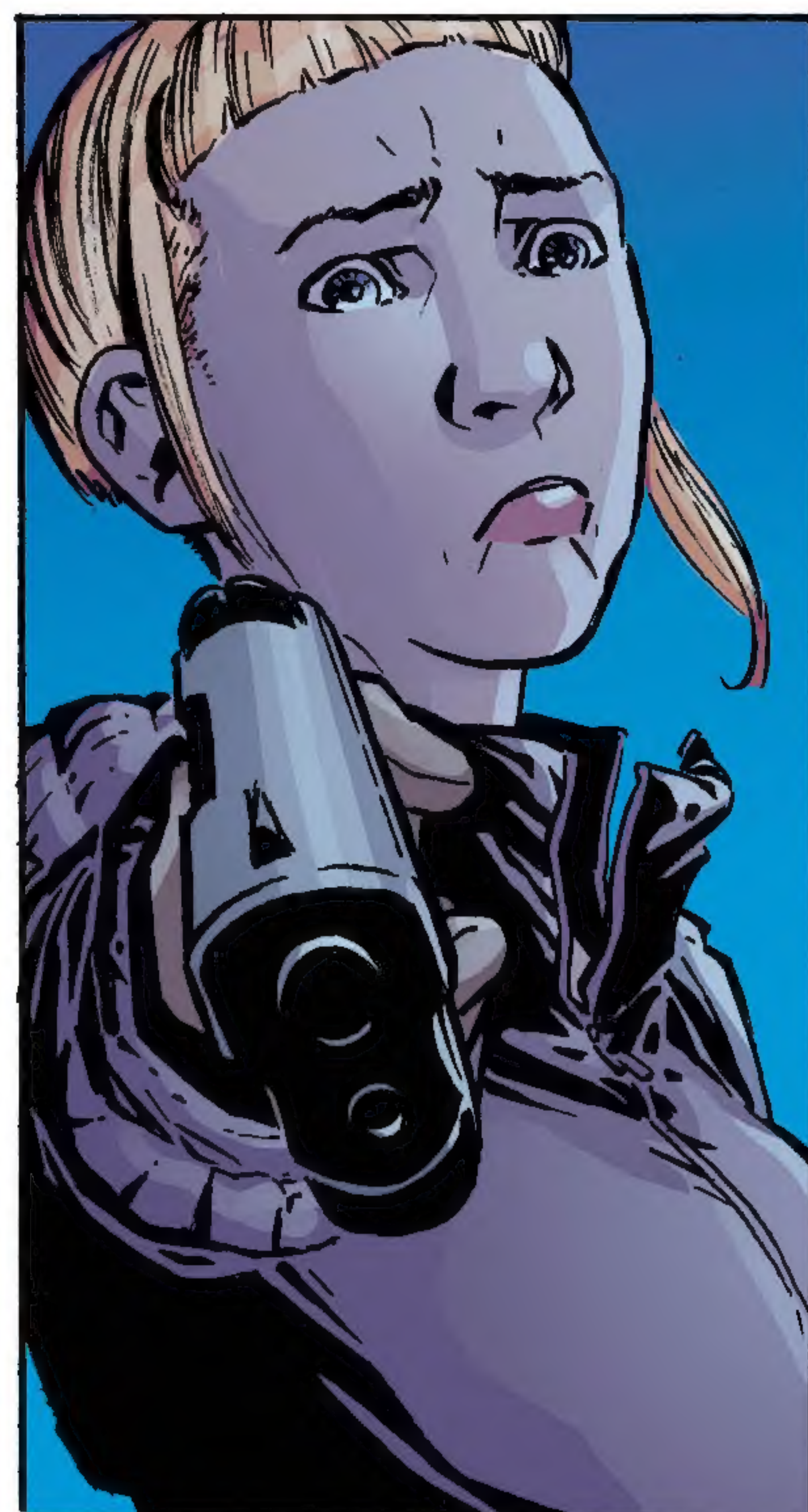
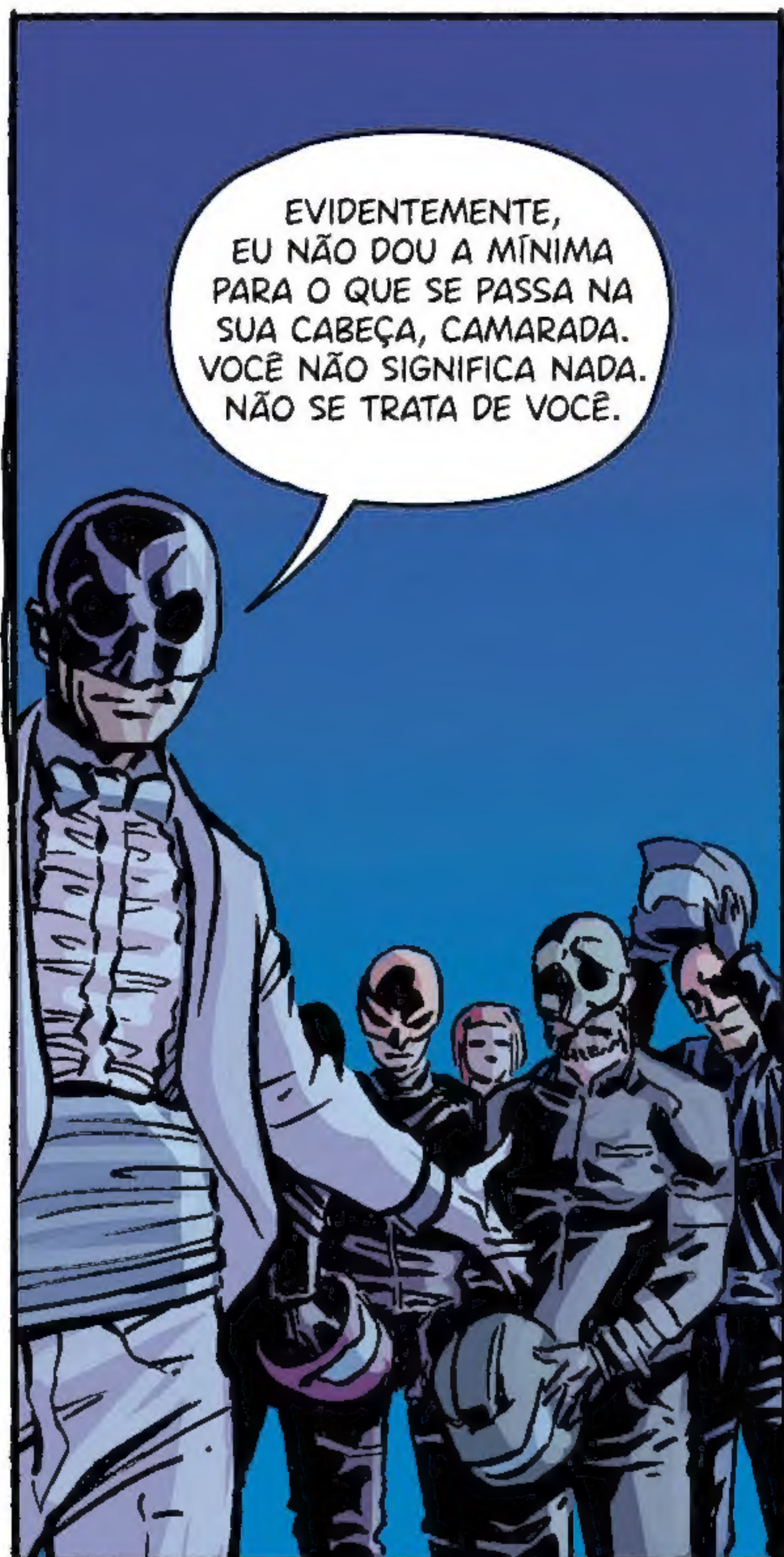
NÃO... POR FAVOR, NÃO...

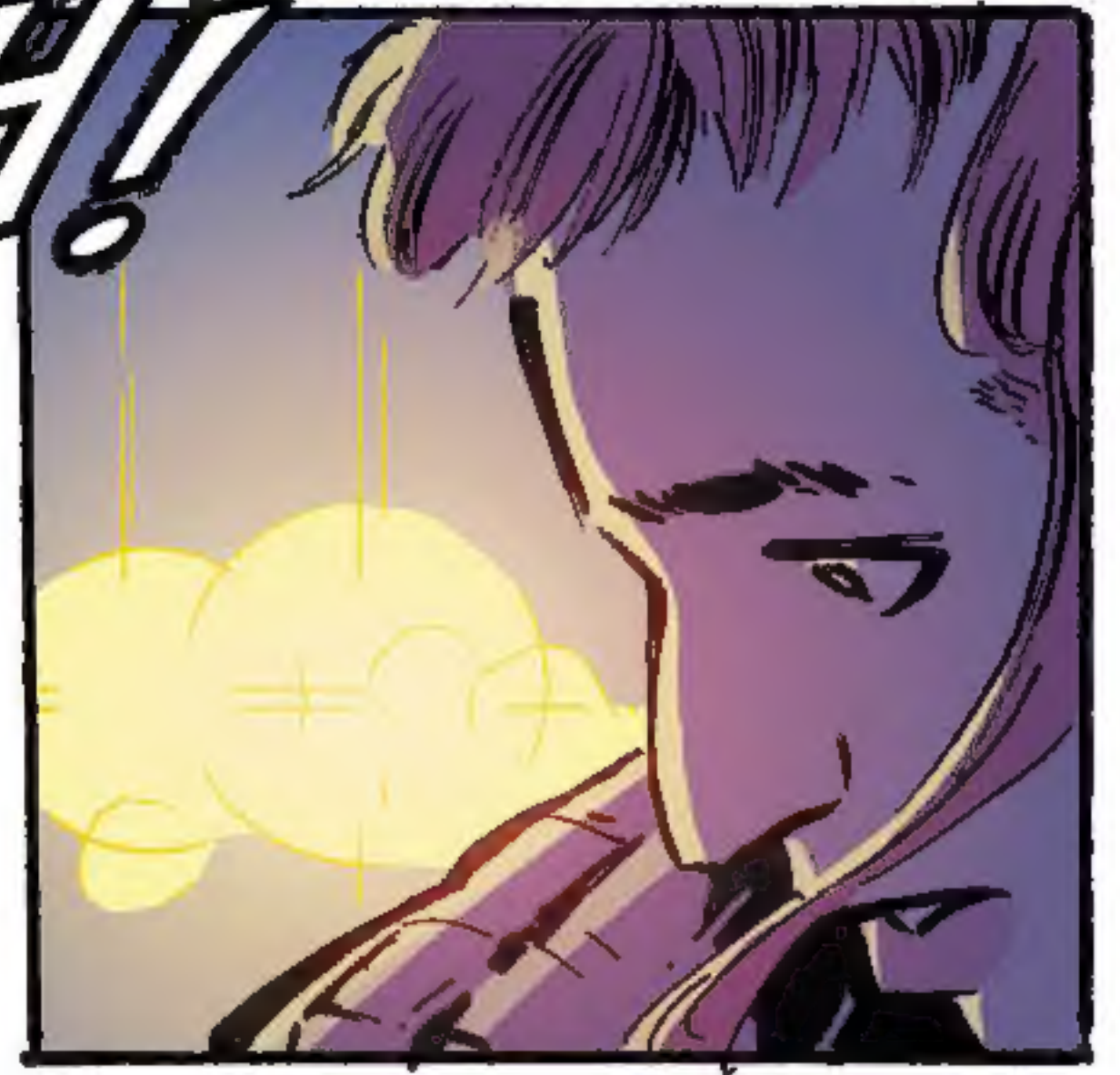
VROOOOOM!

ESTÁ VENDO O FILME DA SUA VIDA NESTE MOMENTO? SINCERAMENTE, EU NÃO ACHO QUE ISSO ACONTEÇA.

EU ACHO QUE VOCÊ PROVAVELMENTE ESTÁ DIVAGANDO SOBRE O FUTURO, PENSANDO EM TODAS AS COISAS QUE PODERIA TER FEITO SE TIVESSE A CHANCE.

OU TALVEZ SÓ ESTEJA PENSANDO EM SEUS FAMILIARES, EM CASA, LONGE DA ESTRADA. QUANTO TEMPO VAI LEVAR ATÉ QUE PERCEBAM QUE HÁ ALGO ERRADO?





AWA **UPSHOT**
APRESENTA

HOTEL

VOLUME 2

CAPÍTULO 2: DOS DESTROÇOS

JOHN LEES

WRITER

DALIBOR TALAJIĆ

ARTIST

LEE LOUGHRIDGE

COLORIST

SAL CIPRIANO

LETTERER

KERON GRANT

COVER ARTIST

T-KILLA

TRADUÇÃO

ZÉ DO CAIXOTE

REVISÃO

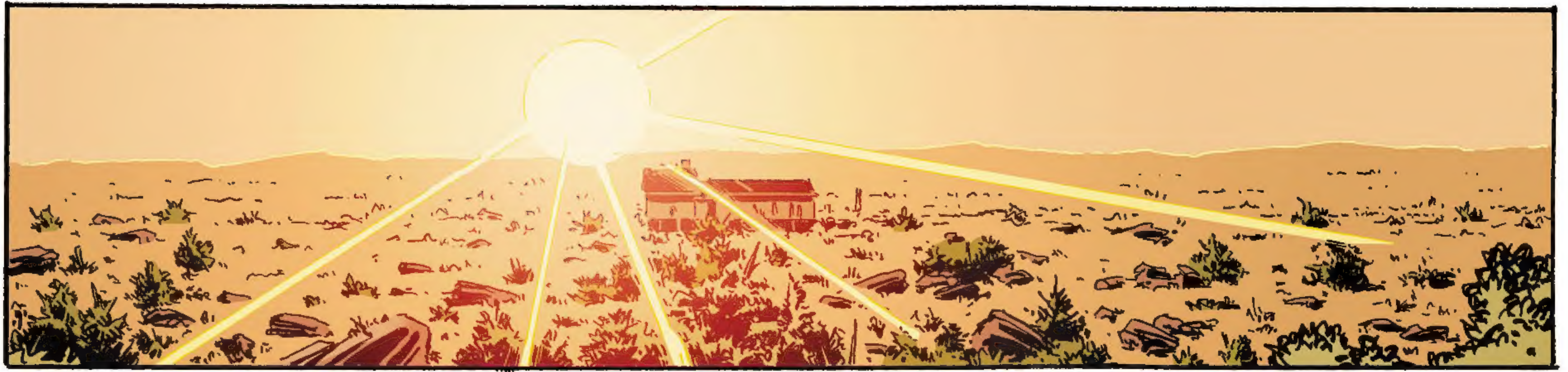
WINCHESTER

DIAGRAMAÇÃO

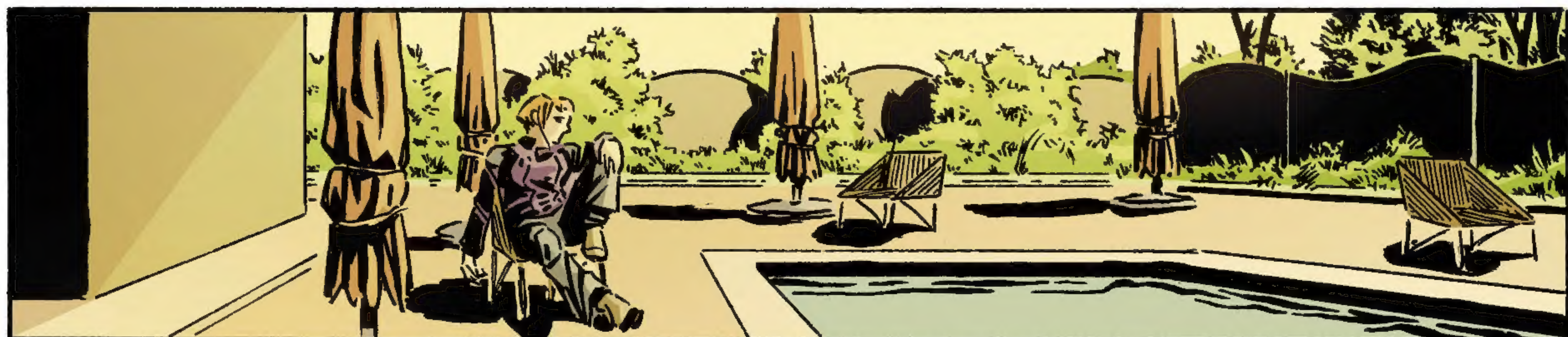
RICSHADOW

ARTE-FINALISTA

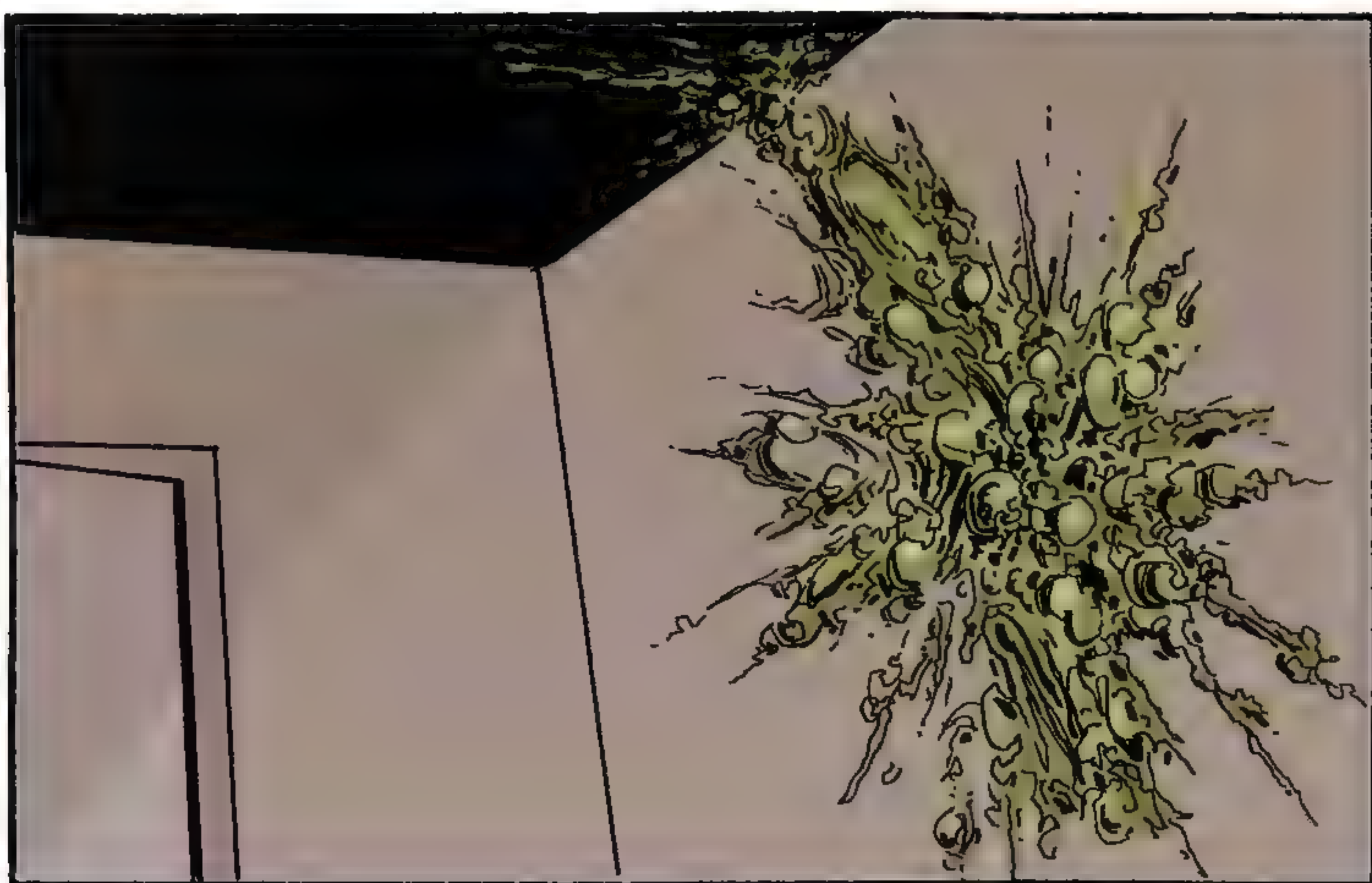
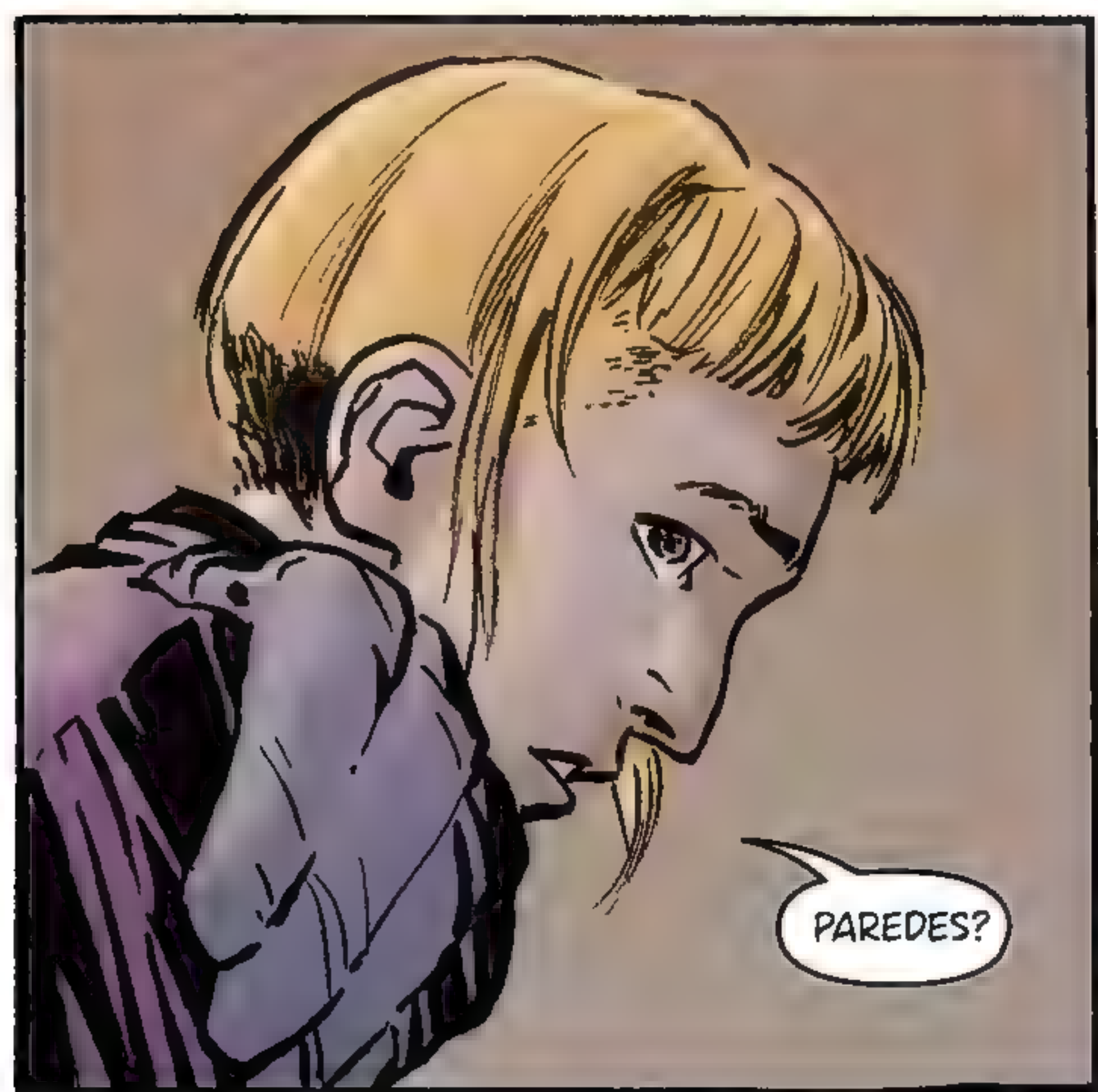




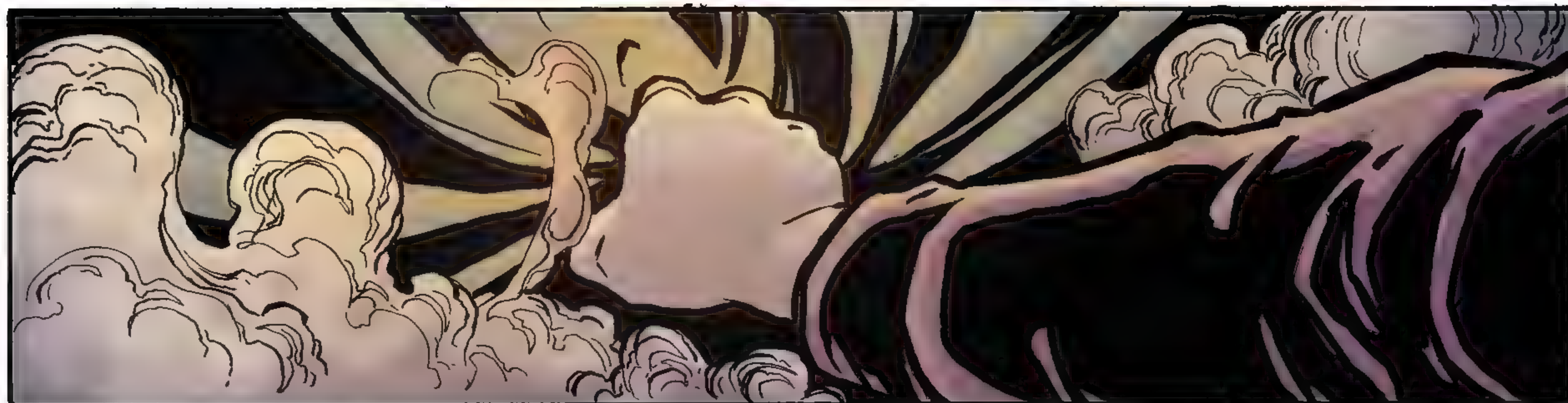
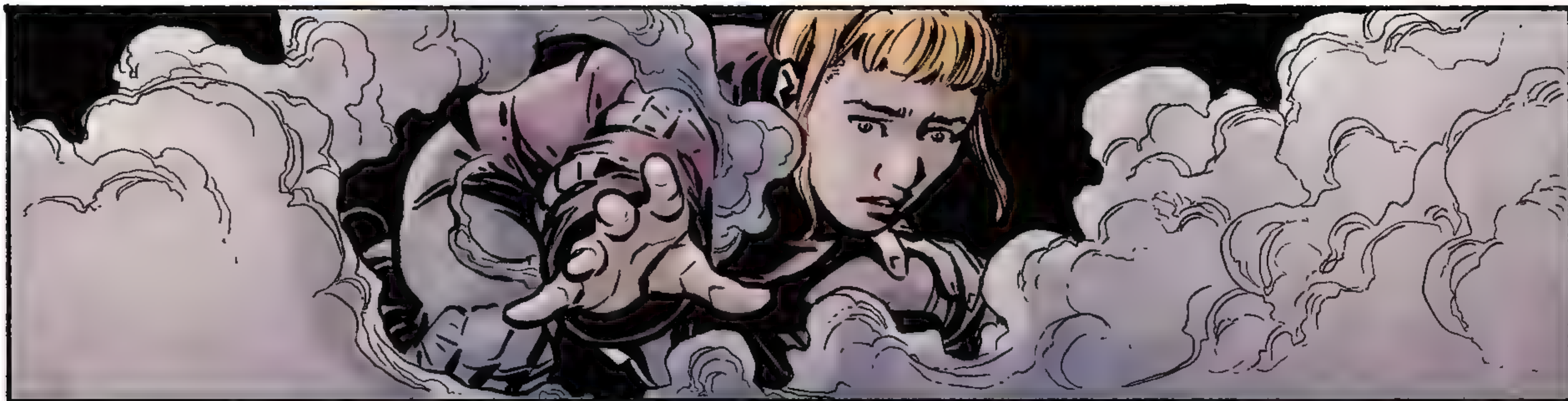


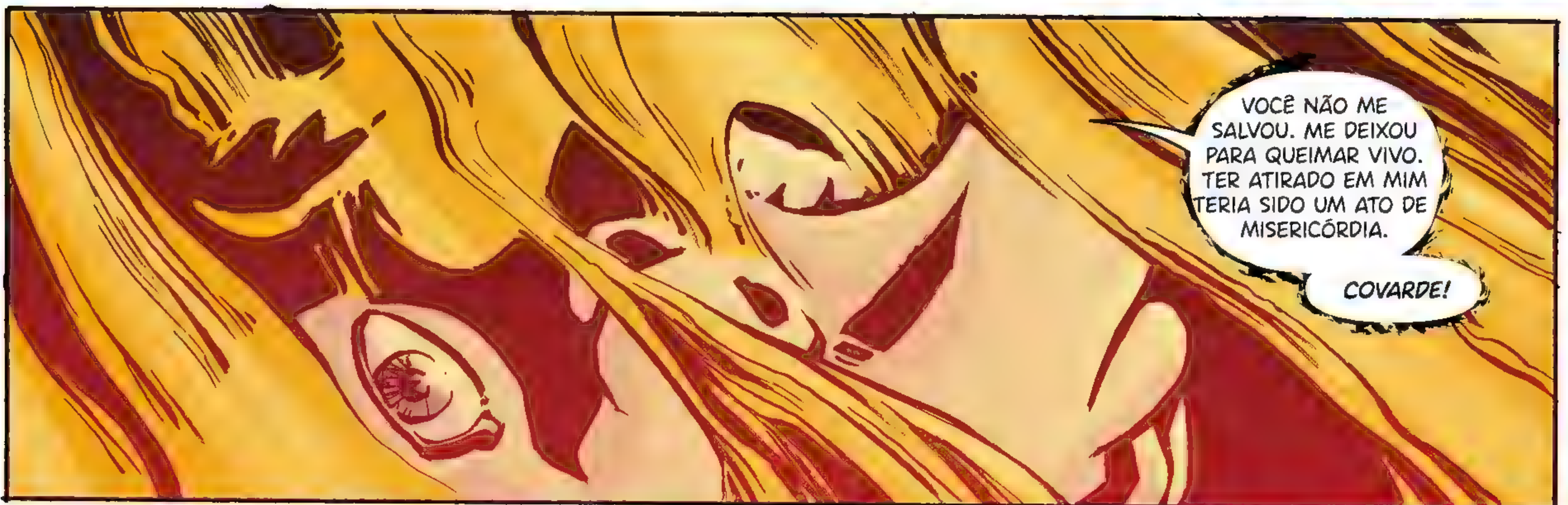
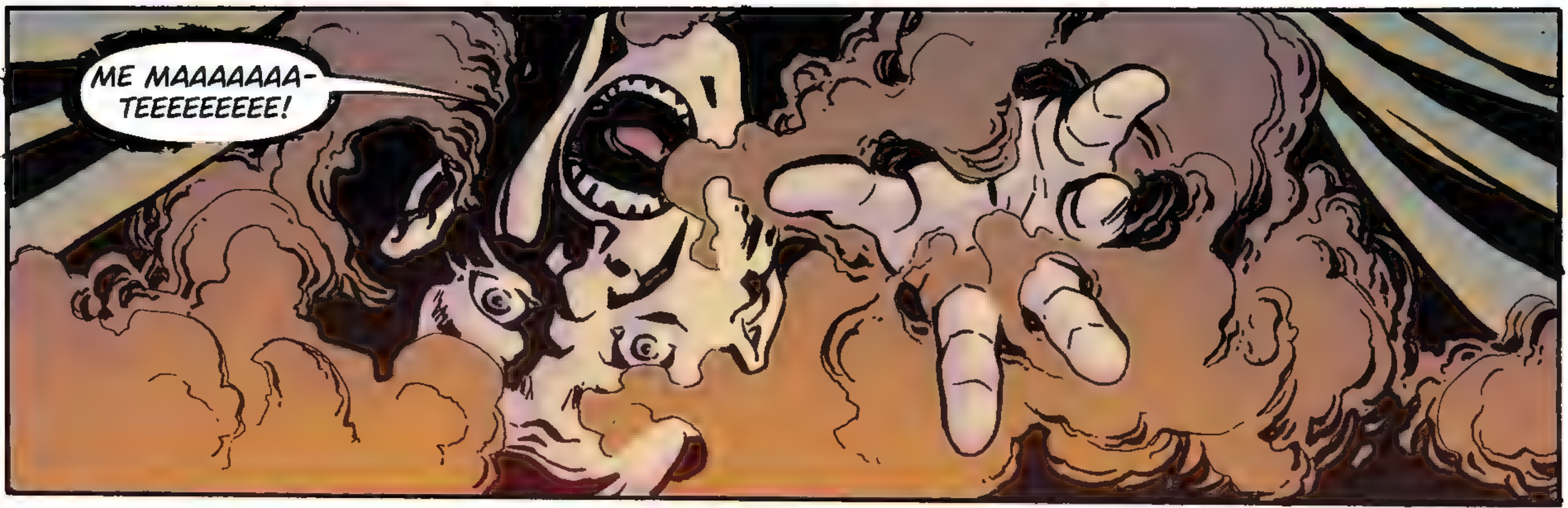


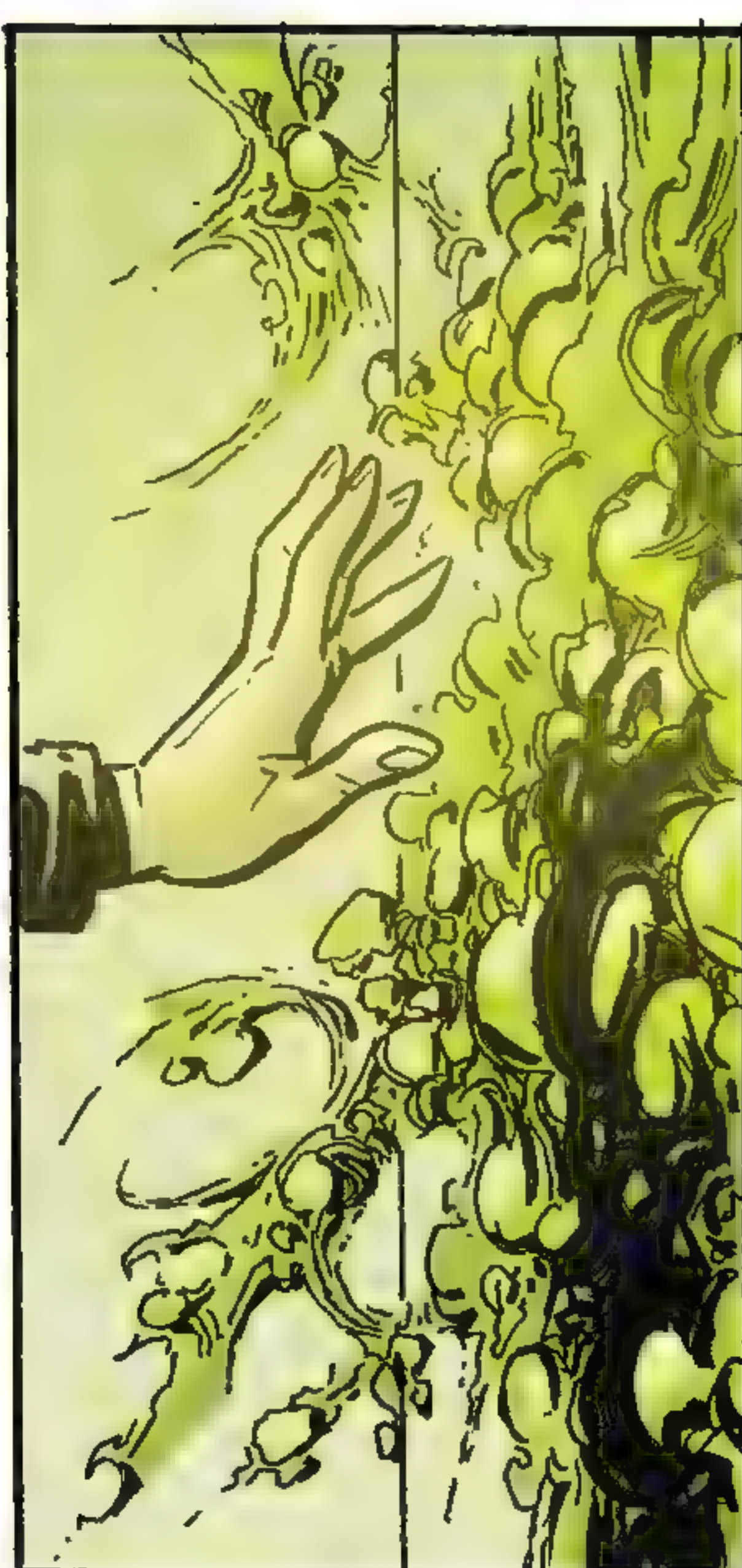
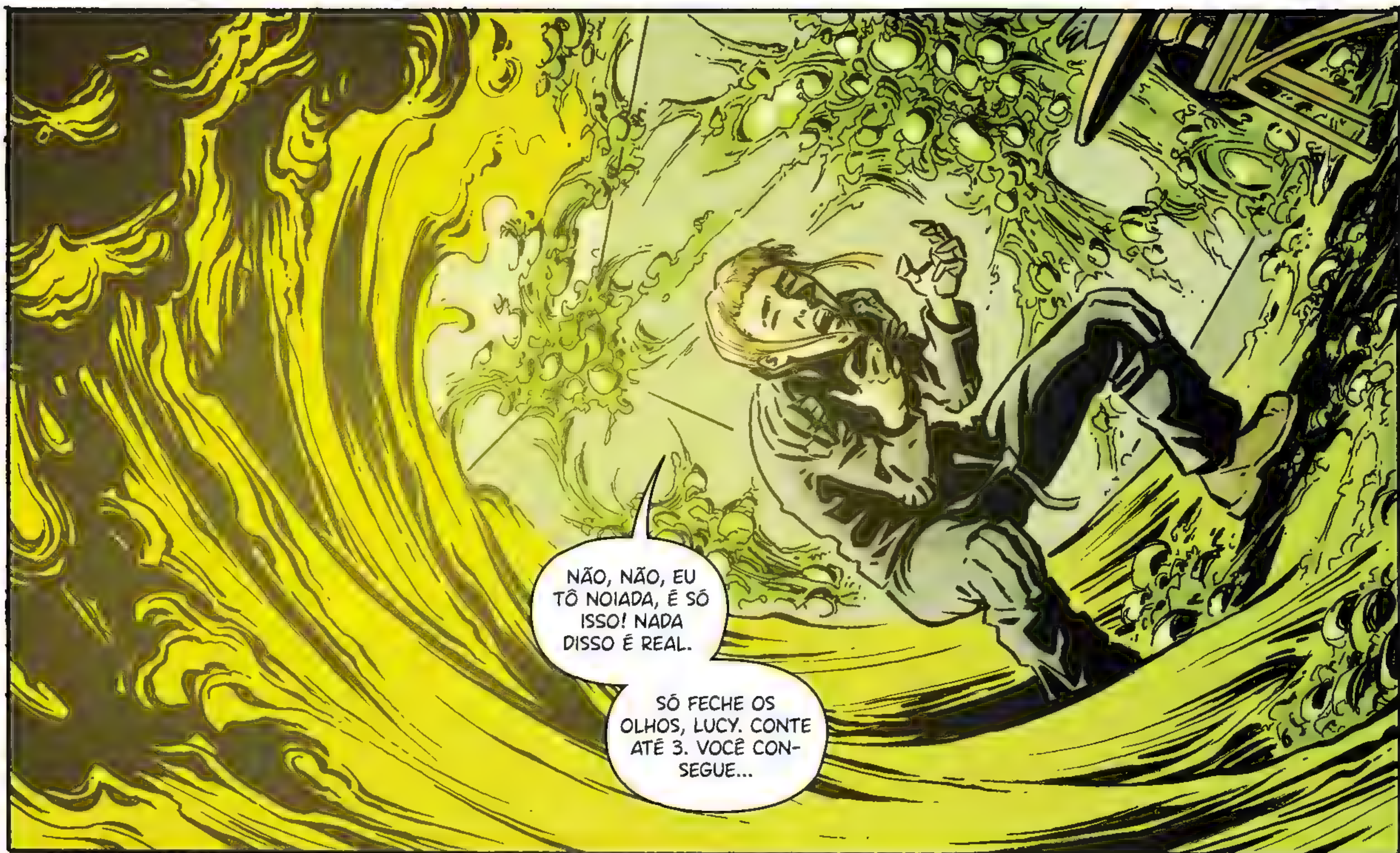












SUA MENTE PODE
TE LEVAR A QUALQUER
LUGAR E TE TRAZ JUSTA-
MENTE PARA OUTRO
QUARTO 3?

TEM OUTRA
DE VOCÊ AQUI?
E MORTA?

ISSO SÃO VISÕES?
OU REALIDADES
ALTERNATIVAS?

EM CADA
ALTERNATIVA...
NÃO INTERESSA
A ESCOLHA FEITA...
!!!

VOCÊ SEMPRE
ACABA MORTA?

ACABA VOLTANDO
PARA O MESMO
HOTEL, LUCY?

NÃO. NÃO PARE.
CONTINUE A BUS-
CAR...

ALII! VOCÊ
ESTÁ VIVA!

VOCÊ PODE
SE SALVAR.

NÃO FIQUE AÍ
PARADA, SUA TROUXA.
MEXA-SE. FUJA DESSE
LUGAR.

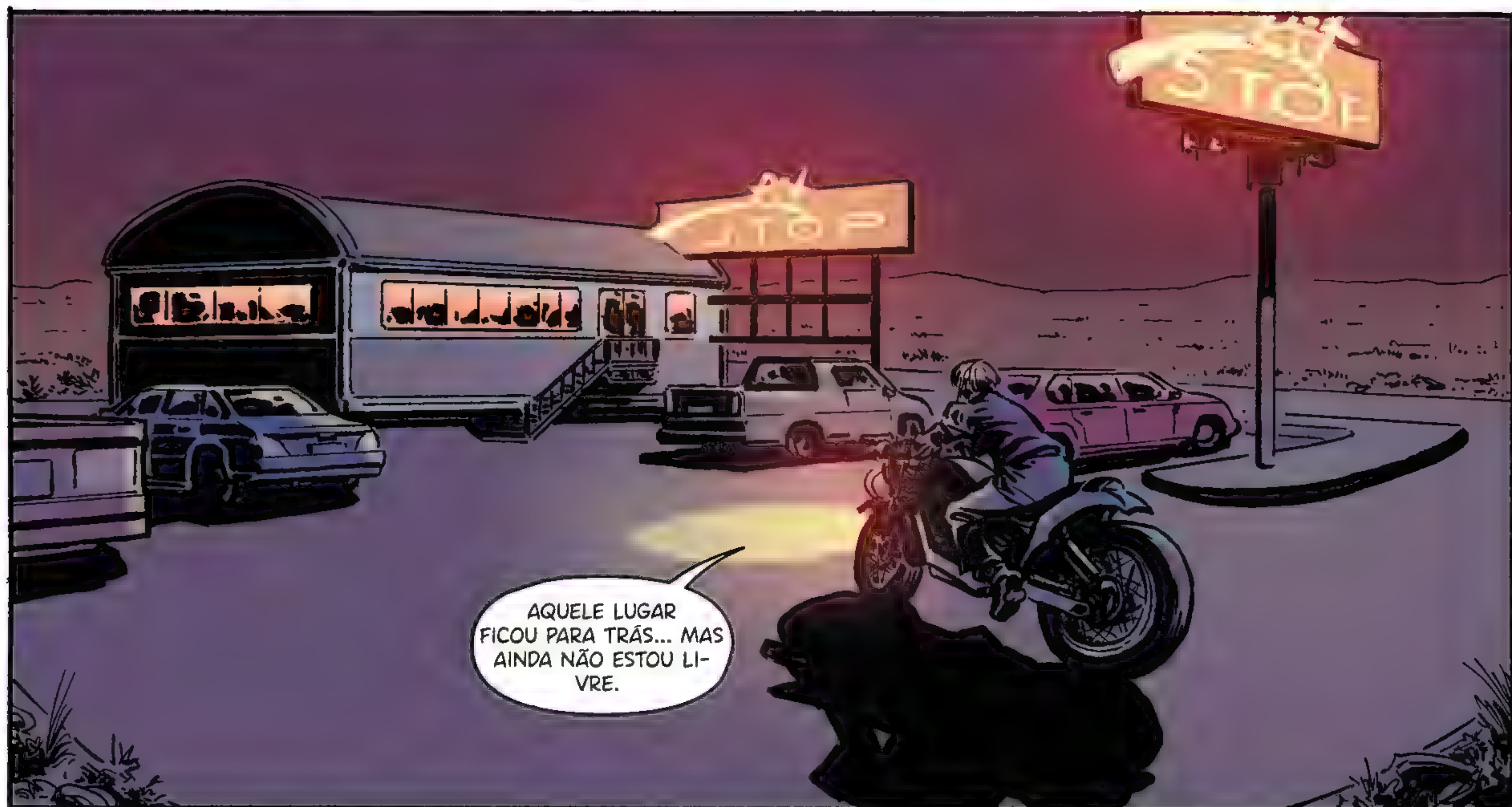
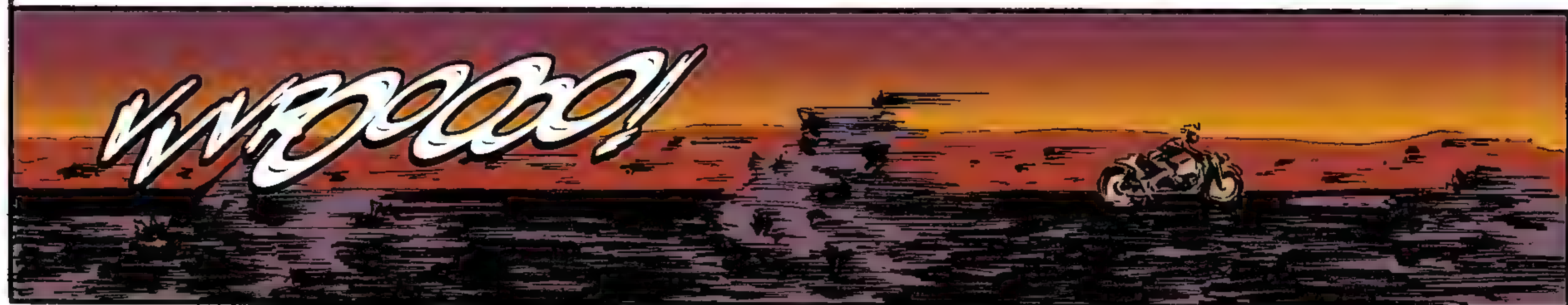
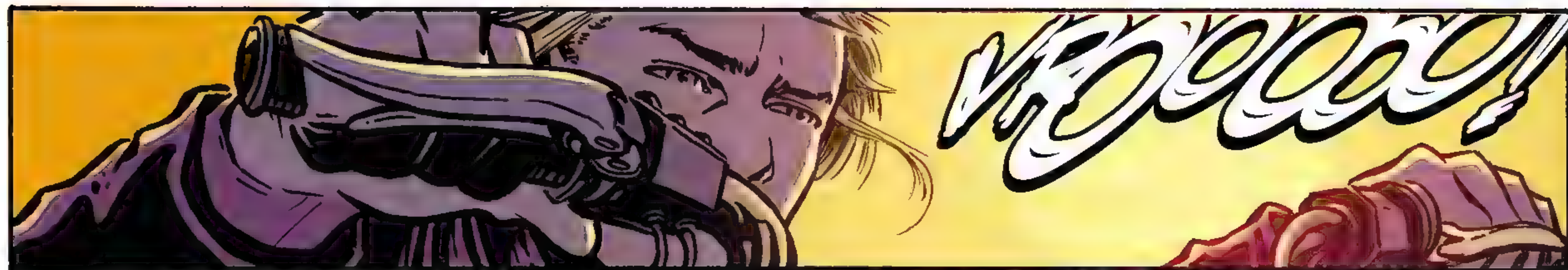
EU SINTO O
SEU CHEI-
RO!

NÃO TEM
PARA ONDE
FUGIR!

VR00000!

VR00000M!







ACREDITEM OU NÃO, VOCÊS NÃO FAZEM IDEIA DA MINHA FELICIDADE EM VER VOCÊS.



O QUE VAI SER?

QUALQUER CERVEJA DISPONÍVEL, NÃO ME IMPORTO.



VOU BRINDAR À ESTRADA. E AÍ VOU SUMIR DE VEZ DA ROTA 66.

NÃO VOU RODAR NUNCA MAIS. VOU FICAR DE BOAS POR UM TEMPO, EM ALGUM LUGAR SOSSEGADO. TENHO UM LUGAR EM MENTE, SE AINDA ME ACEITAREM.

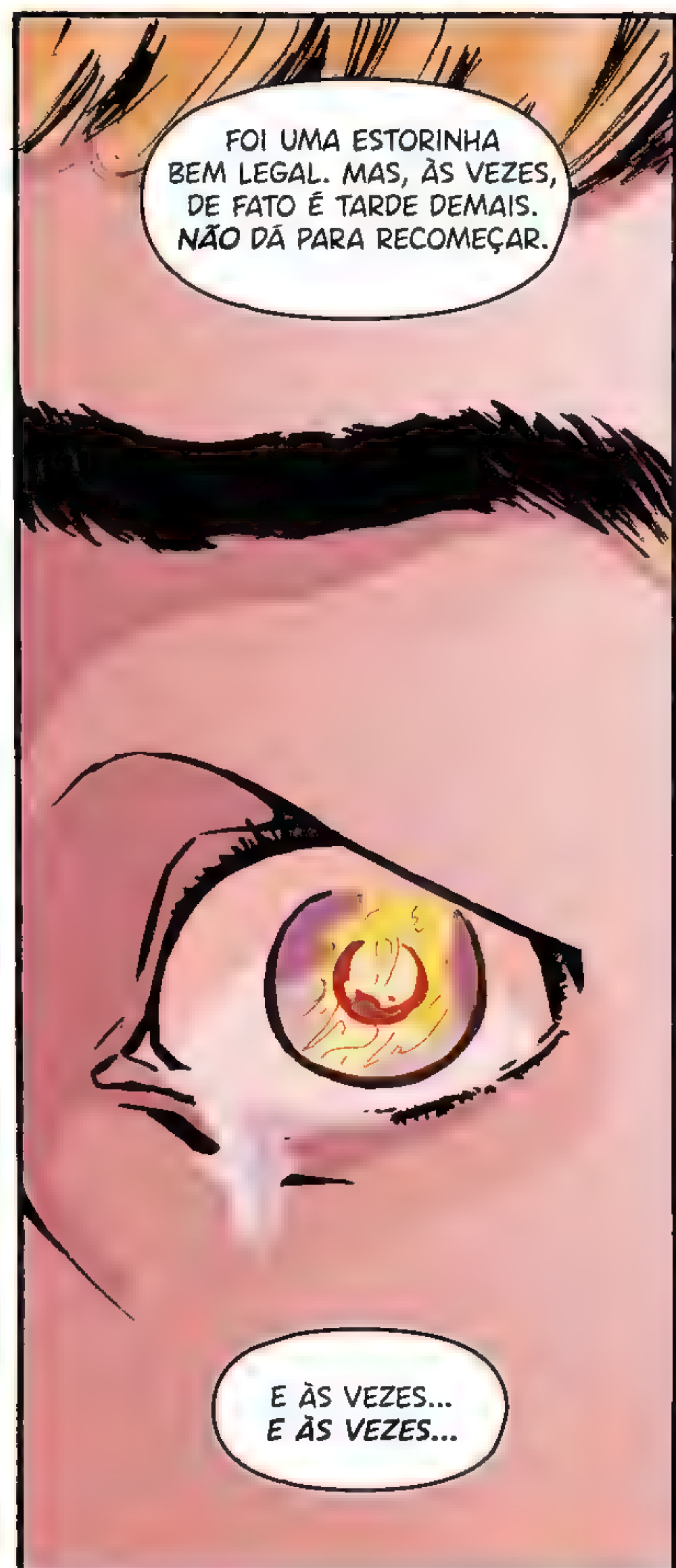
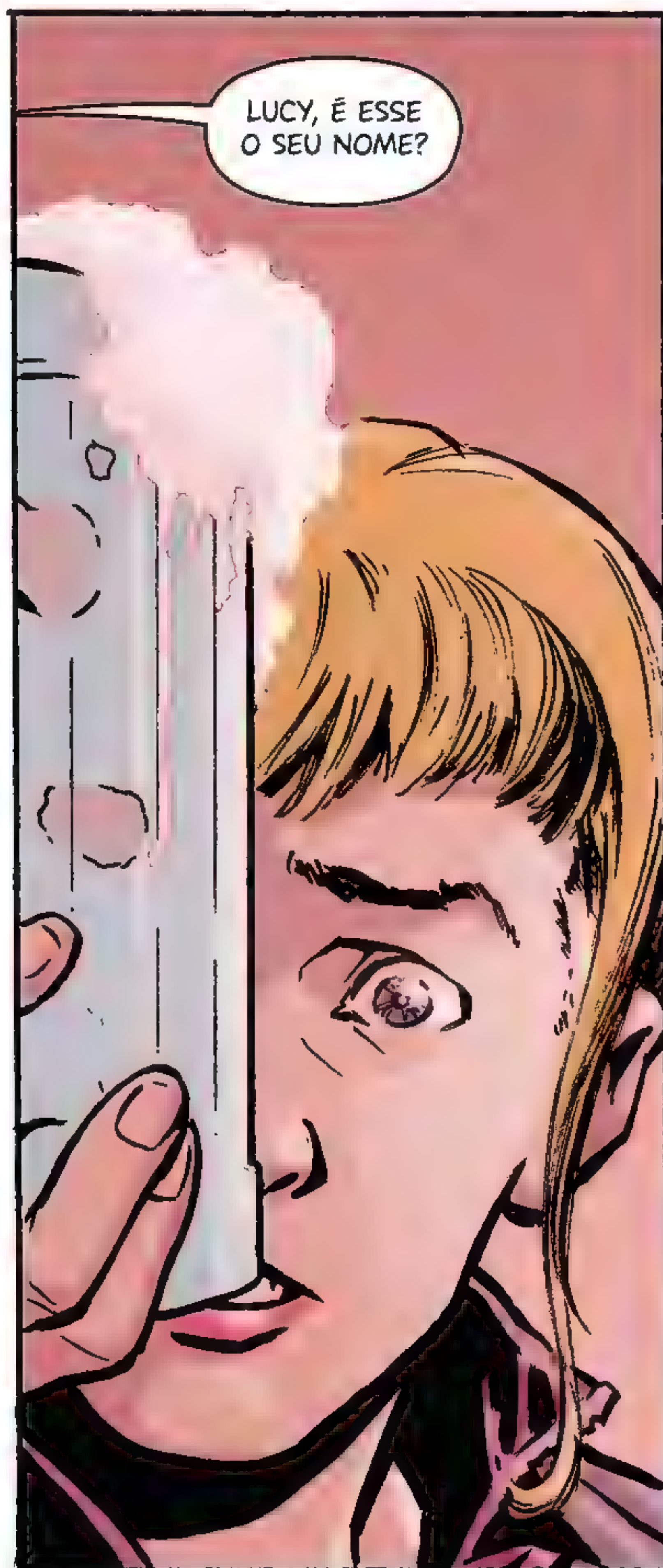
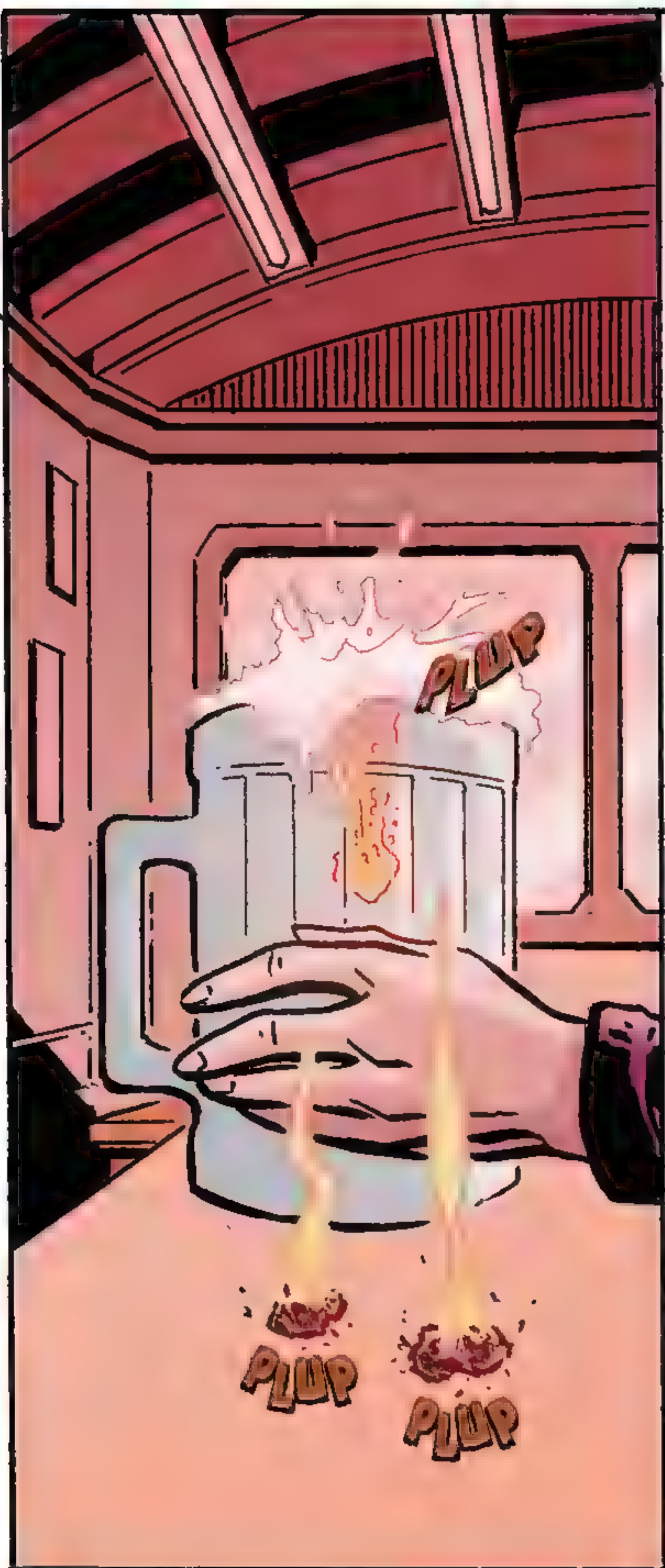


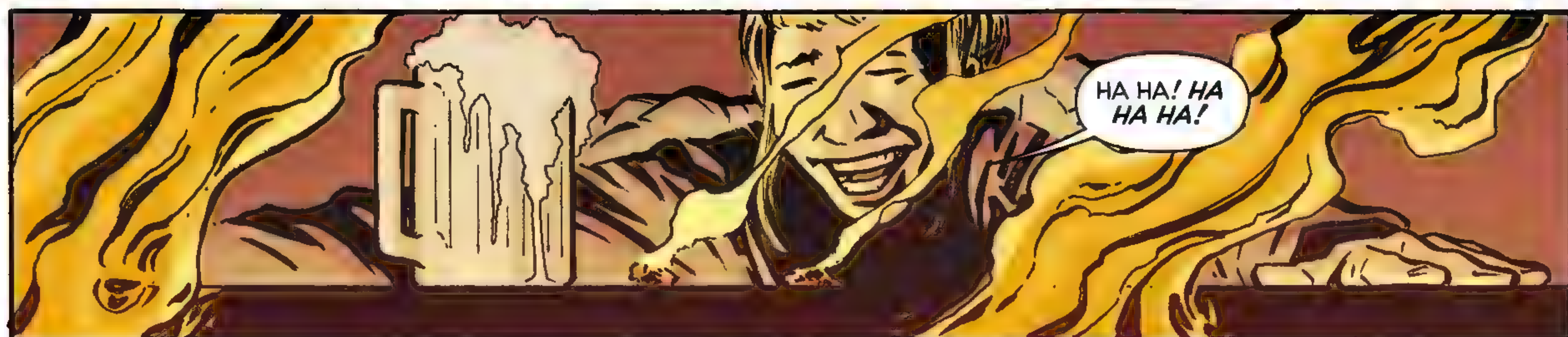
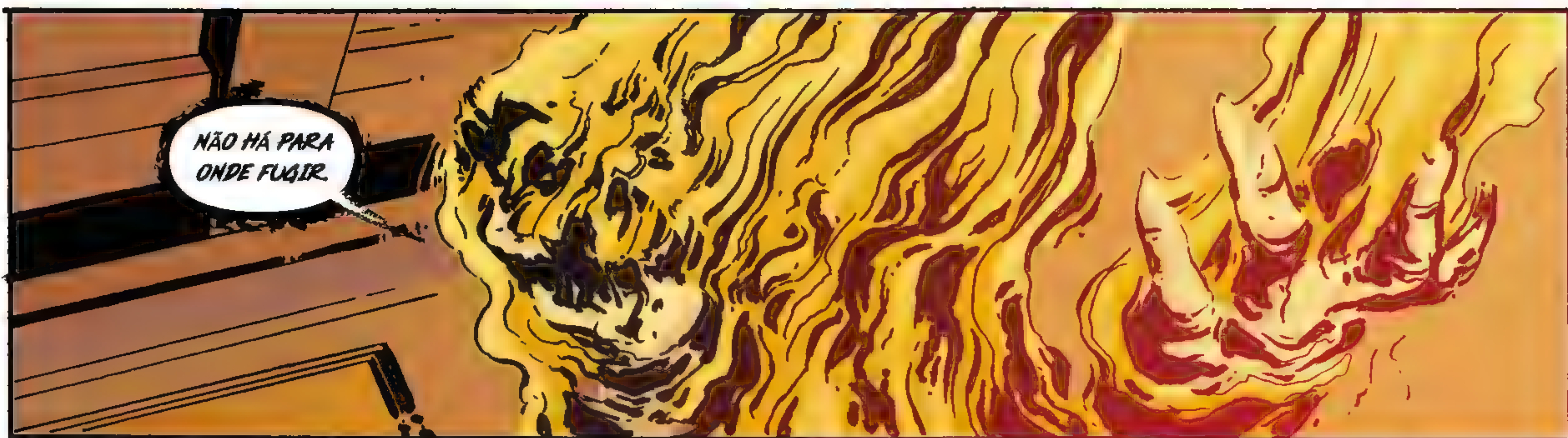
VOCE ACHA QUE ELES NÃO TE ACEITARIAM?

EU...PISEI NA BOLA. MACHUQUEI PESSOAS. E TIVE UM VISLUMBRE DO QUE ME AGUARDA SE CONTINUAR NESTA BATIDA.



MAS NEM TUDO ESTÁ PERDIDO. GANHEI UMA SEGUNDA CHANCE PARA RECOMEÇAR, VIVER A VIDA DE FORMA CORRETA.







**NÃO SEJA UM
PARASITA!**

**ESSE MATERIAL É
FEITO DE FÃ PARA
FÃ. NÃO COMPRE NEM
VENDA. MAS TBM NÃO RETIRE
LOGOS DAS EQUIPES E DIGA
QUE É SEU.
ENTRE EM ALGUM GRUPO OU
EQUIPE, E CONTRIBUA!**

NÓS PRECISAMOS DE VOCÊ DIAGRAMADOR!



VOCÊ QUE É DIAGRAMADOR OU QUE LIDA BEM COM PROGRAMAS DE EDIÇÃO DE IMAGENS, GOSTA DE MARVEL, DC E OUTRAS EDITORAS, NUNCA FEZ SCANS OU JÁ FOI DE OUTROS GRUPOS E SE AFASTOU...

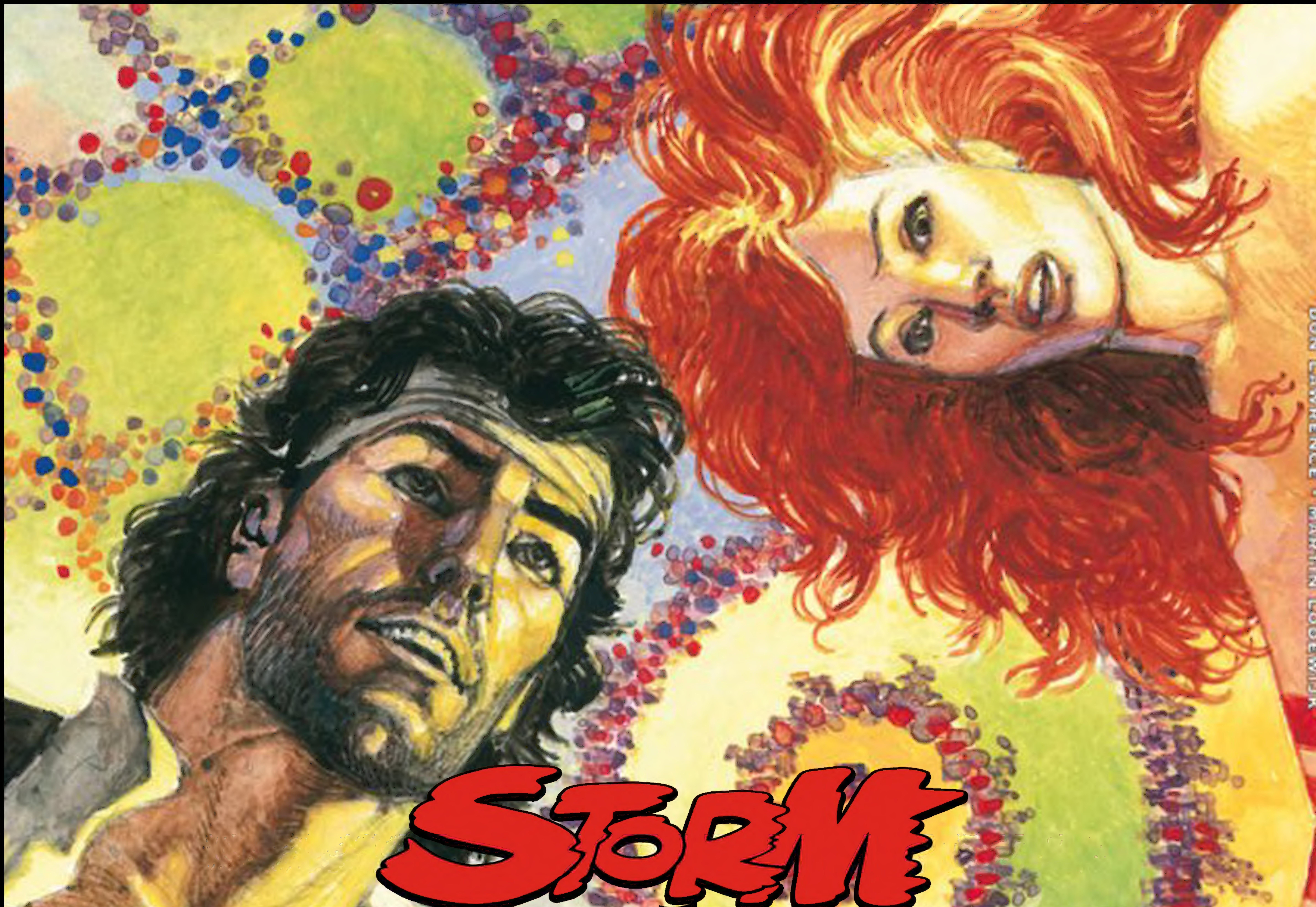
QUE TAL DAR UMA CHANCE AO NOSSO TIME? O VELHO SHINOBI PODE SER O SEU LUGAR, O SEU CAMINHO NINJA PODE ESTAR AQUI.

"FAÇA O QUE GOSTA, NO SEU TEMPO LIVRE E SE DIVIRTA NO PROCESSO!"

- VELHO SHINOBI

FAZER SCAN É UM HOBBIE, NÃO UMA VAGA DE EMPREGO!

NO THE OLD SHINOBI VOCÊ ENCONTRA A SPACE-ÓPERA



STORM É ASTRONAUTA QUE INVESTIGAVA A GRANDE MANCHA VERMELHA DE JÚPITER QUANDO INESPERADAMENTE ELE SOFRE UM ACIDENTE E DESMAIA. MAIS AO DESPERTAR, A MANCHA DE JÚPITER NÃO EXISTE MAIS E A TERRA ESTÁ BEM DIFERENTE DO QUE ELE SE LEMBRA E ASSIM COMEÇA A SUA GRANDE AVENTURA ESPACIAL...



WRITTEN BY
JAMES TYNION IV

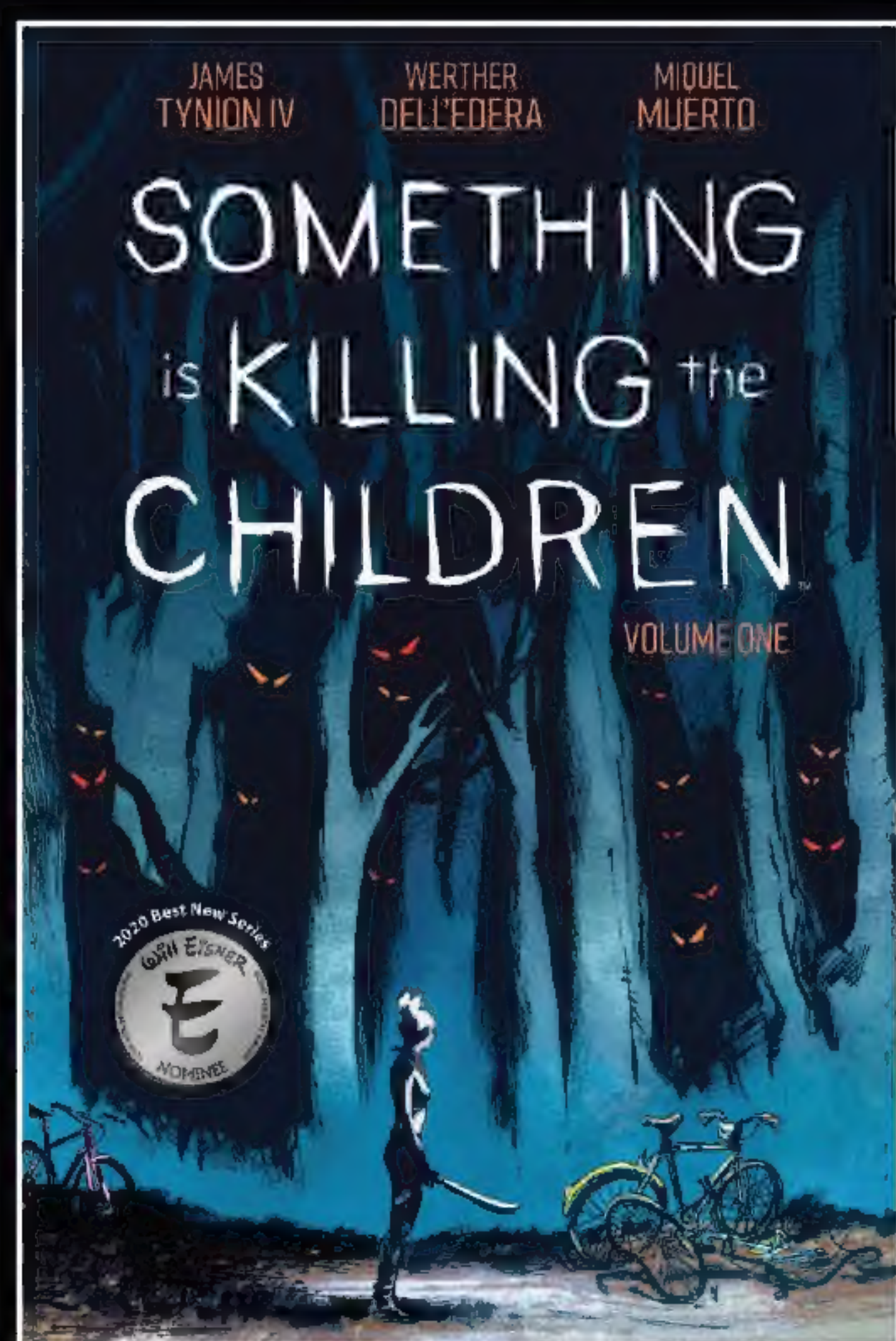
(THE DEPARTMENT OF TRUTH,
THE NICE HOUSE ON THE LAKE)

ILLUSTRATED BY
WERTHER DELL'EDERA
(RAZORBLADES)

WITH COLORIST
MIQUEL MUERTO
(HOUSE OF SLAUGHTER)

SOMETHING
ALGO
is KILLING the
ESTÁ MATANDO AS
CHILDREN
CRIANÇAS

REVISITE ARCHER'S PEAK E VEJA O PRIMEIRO ARCO DE ERICA MATANÇA
SÓ NO THE OLD SHINOBI!



VOL. 1 NO SITE



VOL. 2 NO SITE



VOL. 3 NO SITE

BOOM! STUDIOS **DESCUBRA ESSA E OUTRAS HISTÓRIAS NO THE OLD SHINOBI!**

SOMETHING IS KILLING THE CHILDREN™ & © 2021 James Tynion IV & Werther Dell'Edera

